

Περί υποκρισίας και λαϊκισμού



ΑΠΟΨΗ

Του **Βαγγέλη Πλάκα**

Η έντονη κοινοβουλευτική δραστηριότητα που παρατηρείται στις τάξεις των βουλευτών της ΝΔ, κυρίως, αλλά και του ΠΑΣΟΚ, με βομβαρδισμό ερωτήσεων προς τους αρμόδιους υπουργούς για μια σειρά εργατικών, οικονομικών και κοινωνικών θεμάτων, δεν θα αποτελούσε σημείο σχολιασμού αν οι εν λόγω βουλευτές δεν ήταν αυτοί που με την ψήφο τους στηρίζουν τη δικομματική κυβέρνηση. Και φυσικά αν δεν ήταν αυτοί που ψήφισαν όλα τα μέτρα, τα οποία τώρα με επιστολές, ερωτήσεις και δημόσιες παρεμβάσεις επιχειρούν να αλλάξουν

ώστε να αμβλύνουν τις επιπτώσεις τους. Οι γωνίες των ερωτήσεων μάλιστα είναι τόσο αιχμηρές, που δημοσιογραφικά συνοδεύονται από εκφράσεις όπως «αντάρτικο».

Οι βουλευτές βεβαίως εισπράττουν και μεταφέρουν στη Βουλή τα μηνύματα, πίεση και δυσφορία εν προκειμένω, της κοινωνίας. Προφανώς και απαιτείται αλλαγή της οικονομικής και φορολογικής πολιτικής -έχει άλλωστε εξαγγελθεί από κυβερνητικά χείλη και μπορεί μάλιστα να παρουσιαστεί από το βήμα της ΔΕΘ-, όμως αυτό πρέπει να γίνει συνολικά, οργανωμένα και συντονισμένα σε επίπεδο κοινοβουλίου και κυβέρνησης.

Οι «κόκκινες γραμμές» χαράσσονται πριν την ψήφιση. Και υπάρχουν αρκετοί βουλευτές που διαβάζουν τα νομοσχέδια και δίνουν -αφανείς- κοινοβουλευτικές

μάχες στις επιτροπές. Όμως δεν μου δημιουργεί εικόνα σύγχρονης πολιτικής λειτουργίας να μαζεύονται καμιά δεκαριά ή και παραπάνω βουλευτές, και ανάλογα με την περιφέρεια στην οποία εκλέγονται να υπογράφουν και μια επαναστατική ερώτηση στον υπουργό Οικονομικών με την οποία ζητούν όχι απλώς διορθώσεις, αλλά δομικές αλλαγές ή και απόσυρση όσων οι ίδιοι ψήφισαν. Είναι η επιτομή της υποκρισίας και του λαϊκισμού. Το κάνουν μάλλον για να μπορέσουν να εμφανιστούν ξανά στα πανηγύρια των χωριών τους τον Δεκαπενταύγουστο και να έχουν άλλοθι στις διαμαρτυρίες των πολιτών για τα σκληρά και εν πολλοίς άδικα οικονομικά μέτρα πριν τις επόμενες εκλογές. Ωστόσο οφείλουν να γνωρίζουν πως, πέρα από τις όποιες επικοινωνιακές κινήσεις, φέρουν ακέραιη την πολιτική ευθύνη των μέτρων.